

Рубежный контроль

(STAGES OF SUCCESS)

Name Луценко Анастасия

Date _____

FINAL TEST

63.5.

1. Как называется дисциплина, изучающая проявление, отражение и фиксацию культуры в языке и дискурсе?

- 1) культурология 2) лингвокультурология +
3) этнопсихолингвистика 4) лингвострановедение

2. При каком подходе к определению культуры перечисляются отдельные ее элементы и проявления - обычаи, виды деятельности, ценности, идеалы и т.д.?

- 1) ценностный 2) деятельностный
3) символический 4) описательный +

3. Что НЕ является компонентом культуры?

- 1) материальные формы искусства и быта, ритуальные формы поведения, институциональные формы общества и т.д.
2) ценности, как разделяемые всеми представления о целях общественной жизни и средствах их достижения
3) модели поведения, которые предписывают то, как надо действовать, вести себя, чтобы поведения носило приемлемый характер
 4) результат взаимодействия системы ценностей личности с ее жизненными условиями, поведенческими мотивами, установками +

4. Кому принадлежит следующее высказывание: "Границы языка моей нации означают границы моего мировоззрения"?

- 1) В. Гумбольдту 2) З. Фрейду —
3) Э. Сепиру 4) А.А. Потебне

5. Как называется упорядоченная совокупность знаний о действительности, сформировавшейся в общественном (групповом, индивидуальном) сознании?

- 1) концепт 2) менталитет —
3) гештальт 4) картина мира

6. Что включает в себя этноязыковое сознание?

- А. осознанное и неосознанное знание, а также вербализованное знание
Б. только осознанное знание
С. осознанное и вербализованное знание

7. Единицы каких образований соотносятся с древнейшими архетипическими представлениями человека, фиксируют «наивные» представления этноса о мироздании, образуют систему координат, которая содержит эталоны культуры.

- А. культурно-прагматические коннотации
 В. коды культуры
С. фразеологизмы

8. Что является отражением коммуникативного мышления народа?

- A. традиции и нормы коммуникативного поведения, коммуникативная культура нации
✓ B. особенности функционирования отдельных языковых единиц
C. обращение к стереотипам
9. Единицы какого кода культуры связаны с когнитивным и визуальным опытом человека, с его физическим обликом и эмоционально-духовной жизнью?
- A. духовный
B. биоморфный
✓ C. соматический
10. С чем напрямую связаны этнокультурные стереотипы и символы?
- A. с ценностно-смысловым пространством языка и культуры
B. с культурно-прагматическими коннотациями
✓ C. с лексическими единицами
11. Where does the British Parliament sit?
- a) Buckingham Palace b) Westminster Abbey
✓ c) the Palace of Westminster d) Downing Street, 10
- 12 The current Prime Minister Boris Johnson is the leader of _____ party:
- a) Labour Party
c) Liberal Party ✓ b) Conservative Party
d) Social-Democratic Party
13. What is "the Woolsack"?
- a) the first 2 rows of seats or front benches in the House of Commons
b) a pile of wool meant for prisoners of the Tower
✓ c) a special woolen gown for the Speaker in the House of Commons
d) a seat stuffed with wool on which Lord Chancellor sits in the Lords Chamber
14. What values are called VICTORIAN?
- a) exquisite taste, artistic sense, eloquence b) wit, eloquence, determination
c) hard work, modesty, thrift ✓ d) conservatism, exquisite taste, reserve
15. What is referred to as "an icon of Britain" - a symbol of home and wartime defence.
- a) White Cliffs of Dover
c) The English Channel ✓ d) St Paul's Cathedral
- b) The Tower
- 16 Middle English period begins
- a) with the germanic tribes' settlement in Great Britain
b) with Scandinavian Invasion of Great Britain
✓ c) with the Norman conquest of Great Britain
17. The NE period is called by Henry Sweet
- a) "a period of levelled endings"
b) "a period of full endings"
✓ c) "a period of lost endings"
18. How many dialects were there in Great Britain in OE?
- a) three ✓ b) four c) five d) six
19. What was the first alphabet used in the Old English period?

- a) Gothic ✓b) Runic c) Latin +

20. Beowulf was written in

- a) Kentish dialect ✓b) West Saxon dialect c) Mercian dialect +

21. The term "stylistics" originated from the Greek "stylos", which means

- ✓1) "a pen" 2) "paper"
3) "a pencil" 4) "a ruler"

22. It is a system of interrelated language means which serve a definite aim of communication (I.R. Galperin).

- ✓1) paradigm 2) Stylistics
3) style 4) function +

23. What branch of Stylistics studies the semantic structure of the word, the interplay of its connotative and denotative meanings, interrelation of its stylistic connotations and the context?

- ✓1) Stylistic Phonetics 2) Stylistic Lexicology
3) Stylistic Grammar 4) Onomasiology +

24. The semantic structure of the word consists of

- 1) denotative and grammatical meanings ✓2) denotative and connotative meanings
3) connotative and word-building meanings 4) connotative and lexical meanings +

25. How many styles does Professor I.R. Galperin distinguish?

- ✓1) five 2) three
3) two 4) infinite +

26. Match the definitions (a-g) with the idiomatic expressions (1-7):

1. Make the most of c —
2. Put it down to experience b
3. Take your time a
4. In the long run d
5. Take your breath away e
6. Take into account g
7. Bear in mind f

- a. Be patient
b. Profit from in a positive way
c. Learn from something, rather than get upset
d. Eventually
e. Surprise and amaze you
f. Consider
g. Think about

27. Match the words (1-5) with the words (a-e) to get phrases:

1. Natural e
2. Wildlife d
3. Conservation b
4. Insect c
5. Generate a +

- a. Ideas
b. Issues
c. Relationship
d. Photography
e. Habitat

28. Match the definitions (a-h) with the phrasal verbs (1-8):

- | | | |
|----|-----------------------|---|
| 1. | Come to <i>g</i> | a. Appear or be found |
| 2. | Turn out <i>c</i> | b. Do smth important |
| 3. | Come up with <i>h</i> | c. Happen in a particular way |
| 4. | Turn up <i>a</i> | d. Make smth smaller and clearer |
| 5. | Narrow down <i>d</i> | e. Find the answer by thinking about it |
| 6. | Carry out <i>b</i> | f. Tell someone a fact that they did not already know |
| 7. | Point out <i>f</i> | g. Reach a particular state |
| 8. | Work out <i>e</i> | h. Suggest an idea |

+